

BRASIL-PORTUGAL: OLHARES SOBRE AS QUESTÕES DAS CRIANÇAS, TECNOLOGIAS E EDUCAÇÃO

ADILSON CRISTIANO HABOWSKI

Universidade La Salle

Elaine Conte (Orientador)

Propósito Central do Trabalho

A proposta da tese de doutoramento em Educação consiste em realizar um Estado da Arte sobre crianças e tecnologias no âmbito da Educação Comparada entre Brasil e Portugal. O problema da pesquisa gira em torno das seguintes questões: 1) Quais são os discursos e tendências adotados nas dissertações e teses produzidas no âmbito das crianças, tecnologias e educação no Brasil e Portugal? 2) As preocupações de base epistemológica e metodológica das pesquisas sobre crianças e tecnologias educacionais se aproximam ou se diferenciam nesses países? O objetivo geral consiste em: Comparar as produções discentes do Brasil e Portugal, defendidas entre os anos de 2009 a 2020, no que se refere aos estudos sobre crianças, tecnologias e educação. Os objetivos específicos são: 1) Mapear a produção do conhecimento no campo da criança e tecnologias com interfaces educacionais em horizontes de discussão situados no Brasil e em Portugal; 2) Interpretar as tendências epistemológicas e metodológicas e estabelecer aproximações dialógicas em torno dos debates acerca da criança e tecnologias, conjugando com os contextos e abordagens socioeducacionais; 3) Discutir os movimentos de evolução dessas pesquisas na educação nos últimos anos, buscando demonstrar como movimentos de democratização e universalização do acesso às tecnologias promoveram semelhanças ou diferenças nos processos educativos das pesquisas no Brasil e em Portugal; 4) Debater a questão das tecnologias em educação nas pesquisas nacionais e internacionais para lançar um novo olhar sobre os conhecimentos orientadores e práticas sociais correntes com as tecnologias, nas relações epistêmicas entre os diversos sujeitos, práticas e construções humanas ou paradigmas hegemônicos dessas pesquisas; 5) Ampliar o leque da construção de conhecimento de pesquisas comparativas no campo das ciências sociais e humanas.

Marco Teórico

No Brasil, as pesquisas sobre crianças e tecnologias destaca-se Maria Luiza Belloni (2007). Em Portugal elencamos os estudos de Lúcia Amante (2007).

Método de Investigação

A investigação, do tipo Estado da Arte, situa-se no âmbito da Educação Comparada entre Brasil e Portugal, abordagem esta herdeira da hermenêutica reconstrutiva (BONITATIBUS, 1989; DEVECHI; TAUCHEN; TREVISAN, 2018; HABERMAS, 1987; ROMANOWSKI; ENS, 2006). A partir das palavras-chave crianças tecnologias e para realizar o Estado da Arte brasileiro, elegemos os repositórios da Biblioteca Brasileira de Teses e Dissertações (<http://bdt.d.ibict.br/vufind/>) como banco de dados e para realizar o levantamento de



Portugal, utilizaremos o Repositório Científico de Acesso Aberto de Portugal (RCAAP - <https://www.rcaap.pt/>). Investigaremos em um período de 10 anos (2009-2020). A proposta é identificar: a) os Programas de Pós-Graduação das pesquisas; b) Percentual de Universidades; c) Número de dissertações e teses mapeados; d) Percentual dos anos defendidos; e) Comparativo quantificável de dissertações e teses defendidas no Brasil e Portugal; f) Identificação e diálogo sobre as tendências epistemológicas e metodológicas; g) Identificação e diálogo das principais temáticas e relações para elencar as aproximações.

Referências

AMANTE, L. Infância, escola e novas tecnologias. In. COSTA, F. A.; PERALTA, H.; VISEU, S. (orgs.). As TIC na educação em Portugal. Concepções e práticas. Porto: Porto Editora, 2007, p. 102-123. BELLONI, M. L. Infância, Mídias e Educação: revisitando o conceito de socialização. *Perspectiva*, Florianópolis, v. 25, n. 1, 57-82, jan./jun. 2007. BONITATIBUS, S. G. Educação comparada: conceito, evolução, métodos. São Paulo: EPU, 1989. DEVECHI, C. P. V.; TAUCHEN, G.; TREVISAN, A. L. A figura do outro na educação comparada: uma perspectiva de aprendizagem comunicativa. *Revista Brasileira de Educação*, Rio de Janeiro, v. 23, n.1, p. 1-15, 2018.

HABERMAS, J. *Dialética e Hermenêutica*. Trad. Álvaro L. M. Valls. Porto Alegre: L&PM, 1987. ROMANOWSKI, J. P.; ENS, R. T. As pesquisas denominadas do tipo "estado da arte" em educação. *Diálogo Educacional*, Curitiba, v. 6, n. 19, p.37-50, set./dez. 2006.