



Uma Ecobag. Um Mundo Melhor!

Érika Konrath Toldo
Universidade La Salle

Cid Domingues D' Ávila (Orientador)

Fabricio Augusto Kipper (Coorientador)

Tipo do trabalho

Pôster

Tema

Ciência Socialmente Aplicada - Memória Social

Palavras-chave

Pictogramas, design, cultura, indígenas, ecobag, meio ambiente, poster.

OBJETIVO

Criação de projeto gráfico de um conjunto de pictogramas inspirados em um ritual da tribo Kaingang, a partir de metodologia de projeto de design, para aplicação em ecobag, buscando divulgar uma parcela da cultura indígena brasileira e ajudar no meio ambiente.

MATERIAL

Pesquisas em livros, internet, palestras, montagem de painel de ideias e criação de desenhos.

METODOLOGIA

Para este trabalho foi realizada uma pesquisa qualitativa, ou seja, uma investigação referente a cultura e costumes, levantamento de pesquisa foi feito através da internet, livros e palestra referentes ao assunto, chegando finalmente do tema central, Ritual KIKI ou Ritual dos Mortos da tribo Kaingang.

RESULTADOS

Estudamos uma tribo indígena e criamos pictogramas contando sua história. A tribo escolhida foi a Kaingang, que se encontra na parte Sul do Brasil. Além de contar um ritual utilizando o design, também o objetivo era auxiliar no meio ambiente. Para isso o desenho foi estampado em Ecobags, na tentativa de diminuir as sacolas plásticas. Para este trabalho foi realizada uma pesquisa qualitativa, ou seja, uma investigação referente a cultura e costumes, levantamento de pesquisa foi feito através da internet, livros e palestra referentes ao assunto, chegando finalmente do tema central, Ritual KIKI ou Ritual dos Mortos.

CONCLUSÃO

Após muitos teste e desenhos para se chegar o mais próximo dos símbolos utilizados pela tribo, estes foram transferidos para o computador e com a ferramenta Adobe Ilustrador foram vetorizados e transportados para a ecobag que compõe meu cartaz. Como continuação futura para este projeto, a ideia é estudar propostas de parcerias, principalmente com supermercados, com o objetivo de fornecer as ecobags em troca das sacolas plásticas e o valor seria revertido a tribo, em troca da divulgação da cultura deste povo.