

Crítica da eficácia do Planejamento Estratégico, na Prefeitura de Cachoeirinha, no período compreendido entre 2009 e 2019, a partir de mudança conceitual do paradigma de análise utilizado, e (consequente) proposição de instrumento de gestão com garantia de sigilo.

**Pedro Francisco da Silva Filho** Universidade La Salle

Tamára Karawejczyk Telles (Orientadora)

Robson Constante (Coorientador)

Tipo do trabalho

Comunicação oral

**Tema** 

Memória Social

Palavras-chave

Planejamento Estratégico, Teoria, Práticas, Inversão de concepção, acompanhamento.

## **RESUMO**

Esta apresentação quer refletir sobre a concepção que se tem sobre a atividade denominada Planejamento Estratégico "Momento" e seus consequentes encaminhamentos. O Problema abordado é: "Quais instrumentos se poderiam pensar para dirimir/amenizar/minimizar (ou, até erradicar) a distância conceitual e fática percebida entre os projetos descritos num Planejamento Estratégico de uma administração pública municipal e a sua efetivação pelas secretarias municipais e seus subordinados em nível individual (nível macro e micro respectivamente)? " A hipótese defendida é a de que será necessário uma inversão em relação ao ponto de partida para análise de um Planejamento Estratégico. Este deverá conter as informações do que, efetivamente, se faz, no caso, em nível de uma administração municipal. O conhecimento sobre o que já se faz (a própria prática) ilustrará e será determinante em relação ao que se irá fazer, de fato, pós Planejamento Estratégico Momento. O teórica e idealmente planejado, em momentos de Planejamento Estratégico, é, como a classificação diz, o que se especula, almeja, objetiva fazer. Contudo, tais proposições, para serem críveis, carecem de uma profunda e estreita relação com as ações do dia a dia. Este trabalho quererá demostrar, em nível de memória, como se constroem as práticas e os discursos sobre Planejamento Estratégico e qual a possibilidade de conexão fina entre um e outro. O Planejamento Estratégico parte da ação para a reflexão e não o contrário.