



Memória fotográfica dos serviços da Força Aérea Brasileira: um roteiro de divulgação a partir da Base Aérea Canoas (ALA 3)

Keith Ferraz Morata Borges
Universidade La Salle

Danielle Heberle Viegas (Orientadora)

Lucas Graeff (Coorientador)

Tipo do trabalho

Comunicação oral

Tema

Memória Social

Palavras-chave

Memória institucional, Base Aérea de Canoas, roteirização.

RESUMO

A presente pesquisa, desenvolvida no âmbito do Mestrado em Memória Social e Bens Culturais, visa a criar um roteiro de divulgação dos serviços da Força Aérea Brasileira/FAB por meio da memória fotográfica da Base Aérea Canoas. Ao questionar-se a interação entre os civis e militares, inferiu-se que a maioria da população da cidade tem contato com o interior da Base Aérea apenas no evento da EXPOAER. Diante desta constatação, surgiu o questionamento: de que forma é realizada a divulgação dos serviços da FAB para os grupos escolares que visitam a Base Aérea da cidade de Canoas/RS? Atualmente, há um roteiro idealizado para a visita pelo Setor de Comunicação Social, porém, não é cumprido e não há uma constância e fluidez nas visitas escolares. Da mesma forma, aferiu-se que não existem pesquisas, estatísticas ou realização de visita voltada para atender os interesses e anseios dos jovens participantes. Nesse sentido, propõe-se uma atualização do roteiro realizado a partir de material fotográfico inédito disponível nos arquivos da Base Aérea. Metodologicamente, a pesquisa está sendo realizada por meio de observação participativa e aplicação de questionário junto às escolas que visitam a Base Aérea de Canoas com intuito de obter informações sobre as principais demandas. Como produto final, será confeccionado um folder de divulgação dos serviços da FAB e a criação de pontos de memória fotográfica nos locais contemplados pelo roteiro na Base Aérea. Teoricamente, a pesquisa está embasada por leituras sobre memória e fotografia, memória institucional e espaço de memória.