



Escola 20 de Maio – Memória e Identidade

Izabel Cristina Martins da Rosa Schneider
Universidade La Salle

Lúcia Regina Lucas da Rosa (Orientadora)

Renato Ferreira Machado (Coorientador)

Tipo do trabalho

Comunicação oral

Tema

Memória Social

Palavras-chave

Alunos, Identidade, Estudo.

RESUMO

O presente trabalho é um estudo sobre a escola 20 de Maio, localizada na cidade de EstrelaRS, compreendendo-a como ambiente de espaço de cultura e de memória. O foco de pesquisa é o estudo sobre o pertencimento dos alunos de uma turma de 6º ano a partir da análise sobre memória e identidade na busca de se sentirem pertencentes ao contexto, como sujeitos conscientes valorizando a identidade da Escola. Assim, é importante, considerar suas relações sociais, inclusive, as memórias vivenciadas e suas representações, percebendo que elas influenciam diretamente na construção da identidade e permeiam a formação psicossocial dos educandos. O problema norteador consiste em: como a participação de alunos e professores podem viabilizar a construção de identidade e o sentimento de pertencimento em uma Escola podendo impactar de forma significativa em suas vidas?. Desse modo, os objetivos são: 1) compreender como os alunos mobilizam memórias para dar sentido e significar a sua Escola; 2) identificar as formas pelas quais os alunos reconhecem, elaboram e explicam as realidades vividas na Escola; 3) intervir no cotidiano da escola, proporcionando um espaço de escuta para os alunos; 4) elaborar um documentário sobre o processo investigativo. A pesquisa, de caráter qualitativo, insere-se no campo de estudos em memória social e bens culturais, e será conjugada através da articulação entre investigação bibliográfica, documental e de campo, com procedimentos que envolverão a construção, pelos alunos, de memórias sobre a escola a partir da escrita de redações e de espaço de escuta, por meio de grupos focais, quando se pretende dar voz aos alunos para que coloquem suas percepções sobre a escola. Para trabalhar os dados será adotada a análise de conteúdo. Serão selecionados alunos, de uma turma de 6º ano, com base no tempo em que estudam na Escola, com os quais se dará o processo de construção de redações sobre como se sentem dentro deste espaço. Os dados serão analisados a partir de relatos escritos e diálogos realizados em sala à luz dos estudos de Joel Candau (2012), Aleida Assmann (2011) e Maurice Halbwachs (2006). Como produto final da pesquisa propõe-se a realização de um documentário, para o qual será construído um roteiro em torno de 25 minutos, sobre a Escola Estadual de Ensino Fundamental 20 de Maio e a construção de memórias, com a participação dos alunos. Este projeto será submetido à Comissão de Ética em Pesquisa da Unilasalle, passando por todos os procedimentos recomendados para este tipo de estudo que envolve crianças.