

Oswaldo de Lia Pires: Contribuição para o estudo da História e memória do Direito Penal no Rio Grande do Sul

Bayard Antonio Bittencourt da Fonseca Universidade La Salle

> Artur Cesar Isaia (Orientador) Zilá Bernd (Coorientadora)

Tipo do trabalho Comunicação oral Tema Memória Social Palavras-chave Memória, Identidade, Direito Penal, Lia Pires, História

RESUMO

Trata-se de um artigo acadêmico, no âmbito do curso de Mestrado em Memória Social e Bens Culturais do Programa de Pós-Graduação da Universidade Lasalle. Desenvolve de uma abordagem jurídica que propõe reflexões sobre um fragmento da obra de um consagrado criminalista, e sua sintética biografia. A partir de publicações em jornais, faz-se uma rápida análise de um processo judicial movido em favor do bem público e contra um determinado agente político. Destaca reações do agente político (delituoso) e o agente judicial no processo jurídico que os interliga, bem como os efeitos das suas interações. Registra pontos importantes do liame jurídico, mas com o propósito de indicar as linhas de persistência da memória (do Direito Penal Gaúcho) pontos que as interligam. Para tanto, utilizou-se a metodologia hermenêutica fenomenológica, com o emprego da técnica da pesquisa bibliográfica - indicadas por sinopses no corpo do artigo -, textos publicados na imprensa e dados biográficos do personagem central da pesquisa.