



Projeto PIBID/CAPES – Story of our lives: Escrita de autobiografias em Língua Inglesa no Ensino Fundamental

Lucas da Costa Feijó

Universidade La Salle

Sueli Heiser Trennepohl de Almeida

E.E.E.M. Caetano Gonçalves da Silva

Maria Alejandra Saraiva Pasca (Orientadora)

Tipo do trabalho

Pôster

Tema

Linguística, Letras e Artes

Palavras-chave

Autobiografia, língua inglesa, bullying.

OBJETIVO

Atualmente, a sociedade convive com situações de violência, precariedade de carinho e afeto e não reconhece que cada ser humano é único. Ao mesmo tempo, a cada dia se faz mais necessário saber lidar com as pessoas e desenvolver a compaixão e a solidariedade no convívio social. Num contexto escolar brasileiro muitas vezes marcados pelo bullying, pelo desrespeito às pessoas e pela não aceitação da diferença, é crucial conhecer e valorizar-se a si mesmo e aos colegas, pois a história do desenvolvimento cultural de uma criança conduz ao desenvolvimento de sua personalidade, de tal forma que ela se constitui por meio dos outros (VYGOTSKY, 1995). Além disso, é importante desenvolver o afeto nas relações interpessoais, pois ele é o conjunto de fenômenos psíquicos que se manifesta sob a forma de emoções, sentimentos e paixões, acompanhados sempre de impressões de dor ou prazer, de satisfação ou insatisfação, de agrado ou desagradado, de alegria ou de tristeza; (BEZERRA, 2006, p. 21). Assim, este projeto PIBID/CAPES de língua inglesa, vinculado à Universidade La Salle, propõe que os alunos do 6º ano da Escola Estadual de Ensino Médio Caetano Gonçalves da Silva, da cidade de Esteio-RS, revisitam o passado para contar as histórias de suas vidas por meio da autobiografia, enfatizando, assim, o autoconhecimento e a percepção de que todos temos nossas individualidades.

MATERIAL

As atividades são baseadas nos conteúdos linguísticos em inglês, que servem de base para a escrita do texto, vinculando de forma indireta assuntos referentes às chamadas minorias sociais, como a mulher, o negro e a comunidade LGBTQ+, relacionadas a valores familiares, como por exemplo, o exercício em que os alunos assistiram e analisaram o videoclipe da música *Story of my Life* - One Direction, em que os músicos usam suas fotos de família.

METODOLOGIA

Como extensão da atividade, os alunos deverão entregar ao professor fotos de situações que considerem importantes, para serem utilizadas na ilustração das suas autobiografias.



RESULTADOS

O produto final deste projeto, ainda em desenvolvimento, será a confecção de um livro contendo as autobiografias de todos os estudantes da turma do 6º ano, que será divulgada à comunidade escolar.

CONCLUSÃO

Com o projeto, observa-se que os alunos têm desenvolvido melhor suas capacidades cognitivas por meio do lado afetivo, o que é instigado ao tomarem conhecimento das histórias uns dos outros, o que mostra a importância de conhecermos a nossa própria história e as dos outros e valorizá-los. Ao mesmo tempo em que o projeto busca estimular as capacidades de aprendizagem, tenta também prevenir a violência, estreitando os vínculos entre os alunos, promovendo o trabalho em equipe e melhorando as relações interpessoais, pois, uma vez que o conhecimento é construído nas interações dos sujeitos com o meio e com outros indivíduos, essas interações seriam as principais promotoras da aprendizagem.