



SEFIC2018
UNILASALLE

CIÊNCIA E TECNOLOGIA PARA A
REDUÇÃO DAS DESIGUALDADES

22 A 27
DE OUTUBRO

TERCEIRO SETOR E ARTETERAPIA: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA VIVENCIADO DURANTE ESTÁGIO SUPERVISIONADO BÁSICO

Raquel de Sousa Lobo – Autor; Amanda Gomes Jaworski – Co-autor
Luciane Marques Raupp - Orientadora
Universidade Unilasalle

Área Temática: Ciências Humanas

Resumo: A pessoa com deficiência por muito tempo foi vista como incapaz de realizar atividades comuns por ser considerada de forma estigmatizada, sendo assim excluída da sociedade. Cabe ao profissional da psicologia contribuir para reduzir os impactos desse processo, levando informações qualificadas à sociedade e preparando a pessoa com deficiência para ingressar no meio social. O presente trabalho se estrutura como um relato de experiência de uma Intervenção Psicossocial que tem por foco a utilização e técnicas expressivas como um dispositivo para o trabalho com pessoas com deficiência no campo da Psicologia Social a ser desenvolvido como uma prática de Estágio Básico III em Psicologia. A proposta do trabalho será desenvolvida em uma Organização Não Governamental denominada Chimarrão da Amizade, localizada no município de Canoas/RS por meio da realização de várias atividades expressivas, tais como, desenhos, pintura, colagem, modelagem em argila, etc.. Visa promover aos alunos a oportunidade de se expressar através de atividades lúdicas que utilizam a expressão artística como forma de mediação para o desenvolvimento interpessoal, tendo por fundamento teórico-prático a Arteterapia. Espera-se a obtenção de progressos no desenvolvimento das potencialidades de cada aluno, a fim de que este reconheça, a sua maneira, seus avanços e que a comunidade, na qual estão inseridos, possa enxergar sua capacidade. A escolha de utilizar a Arteterapia junto a pessoas com deficiência se baseia no seu potencial para trabalhar o ser humano sem o limitar, oferecendo condições para o indivíduo criar e transformar espaços, além de trabalhar a interdisciplinaridade na sala de aula, tornando o espaço um ambiente prazeroso e interessante. Um dos aspectos mais importantes deste trabalho é a socialização dos indivíduos no grupo. Acredita-se que através das atividades artísticas que o indivíduo dialoga e se expressa em seu meio, sendo estimulado pelo fazer artístico. A importância da Arte não está apenas no desenvolvimento da criatividade que ela proporciona, ou nas formas de percepção, a arte é relevante enquanto conhecimento, ela não tem fronteiras, e por essa razão, considera-se a maior forma de integração e de desenvolvimento humano e é também um instrumento de ocupação, uma forma terapêutica e de desenvolvimento cultural e social em um grupo.

Palavras-Chave: Arteterapia, Deficiência Intelectual, Psicologia Social.