



XII SEMANA CIENTÍFICA UNILASALLE – SEFIC 2016
Canoas, RS – 17 a 21 de outubro de 2016

PAINEL DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA

Dicionário de Expressões da Memória Social e Bens Culturais e da Cibercultura: construindo uma nova edição revista e ampliada

Maria Eduarda Mondadori Tomasini, Zilá Bernd & Patrícia Kayser Vargas Mangan (orientador)
Centro Universitário LaSalle - Unilasalle

Área Temática: Linguagens, Linguística e Artes

Resumo: O presente projeto propõe o estudo dos produtos representativos da memória em diferentes suportes e linguagens, relacionados aos usos sociais da memória, dos bens culturais e da cibercultura. Especificamente, busca-se, a partir da primeira edição desse Dicionário, em versão impressa em 2014, revisar e expandir conceitos fundamentais das áreas de Memória Social, Bens Culturais e da Cibercultura, por meio da seleção de novos conceitos, do estabelecimento da origem e do percurso histórico de cada termo, da elaboração de comentários críticos, da ampliação do tamanho dos verbetes. Faz parte da atividade de bolsista o acompanhamento da chegada dos verbetes; a elaboração de uma planilha com a data do primeiro envio pelo pesquisador, com a data de retorno para revisão e prazo para a versão final; a realização da primeira leitura dos verbetes, verificando: a) se o verbete segue o roteiro proposto b) correção de linguagem, correção das normas da ABNT para referências e escrita do trabalho científico; a redação de verbetes, as reuniões periódicas com as orientadoras e a participação na SEFIC. O projeto tem como principal objetivo possibilitar, através de sua organização sistemática em forma de dicionário, uma orientação teórica comum a docentes, discentes e pesquisadores da área. Trata-se de estabelecer um fio condutor que deverá orientar aulas, seminários, publicações e a redação das dissertações e outros trabalhos monográficos, para além das especificidades de cada disciplina. A criação do Dicionário, que deverá constituir-se em lugar privilegiado de memória e referência incontornável para pesquisadores não apenas das áreas específicas, mas de áreas afins como literaturas, história, sociologia, antropologia etc. Nesse sentido a pesquisa terá impacto sobre os demais cursos na área de cultura, museologia, memória social, educação patrimonial e patrimônio, existentes no RS e em demais estados brasileiros, sendo que essa área se encontra em plena fase de desenvolvimento. Espera-se contribuir para a organização da segunda edição revista e ampliada do referido dicionário, ao mesmo tempo para o desenvolvimento de uma metodologia, com apoio de ferramentas em nuvem, para facilitar a gestão do versionamento dos verbetes recebidos e da organização do documento final.

Palavras-Chave: Memória, Patrimônio, Cultura