

Canoas, RS - 20 a 22 de outubro de 2015 ISSN 1983-6783

RESUMO PÔSTER

EMOTIVIDADE VERSUS RAZÃO: POR UMA PEDAGOGIA DO CORAÇÃO

Ronaldo Silva Lopes Balduino Antonio Andreola (orient) UNILASALLE - CANOAS

Área Temática: Ciências Médicas e da Saúde

Resumo: Sem desprezar as exigências da racionalidade e do rigor científico, nos processos do conhecimento e da educação, este Projeto visa um estudo da emotividade, do afeto, do amor, a par da intuição e da imaginação poética, sem as quais a emotividade e o amor não são possíveis. No campo teórico, a referência principal será Nicolas Berdiaeff, em seu livro "Cinco Meditacões sobre a Existência". Outras contribuições importantes serão as de Paulo Freire, Emmanuel Mounier, Humberto Maturana, Daniel Goleman e outros. No campo da educação, estão sendo investigadas as práticas pedagógicas de instituições criadas por fundadores famosos, como Leonardo Murialdo, João Bosco e João Batista de La Salle, que, no campo da educação, priorizaram sempre as "razões do coração", através de métodos e práticas onde prevalecem o afeto, o amor, o acolhimento e a escuta. Como referências empíricas, no projeto é contemplado o diálogo com instituições dedicadas a adolescentes e jovens em situação de risco, onde não bastam as competências técnica e científica. O Murialdo dizia a seus educadores: "Se não chegarmos ao coração desses jovens, nada conseguiremos". Herdeira da razão absoluta do Iluminismo, a humanidade imaginou alcançar sua plena emancipação, quando na verdade precisa se (re)inventar, (re)descobrindo a esperança em outras dimensões do humano e em outros projetos civilizatórios, inspirados nas razões do coração e em pedagogias do amor.