

O PAPEL DA DANÇA NA SEXUALIDADE DE PRATICANTES DO SEXO MASCULINO

Matheus Costa da Silveira
Adriana Marques Toigo (orient)
UNILASALLE-CANOAS

Área Temática: Ciências Médicas e da Saúde

Resumo: A dança é uma das mais antigas formas de expressão e apresenta o corpo como o meio de exposição. Apesar de todos os efeitos benéficos da prática dessa atividade e da liberdade de atuação dos sexos, tem-se notado o baixo número de homens dançarinos. O artigo teve como objetivo observar o papel que a dança desempenha na sexualidade de homens praticantes por meio de uma revisão de literatura. Para tanto, foram selecionados livros e artigos de periódicos arbitrados e estudos presentes em bancos de dados específicos. Observou-se que a dança assume o papel de dar liberdade para os corpos masculinos que a praticam, nos âmbitos expressivo e emocional, visto que estes mesmos corpos engessam padrões sociais que os limitam a estereótipos pré-determinados na diferenciação dos corpos masculinos e femininos.